

## ПОЧЕМУ ПРАЗДНУЮТ ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ?

*Ицхак Стрешинский*

**Как известно, различные группы религиозного еврейства по-разному относятся к Государству Израиль, к его религиозному значению и празднованию Дня независимости. Эта статья дает в общих чертах представление о точке зрения тех, кто ежегодно отмечает 5 ияра, день провозглашения Государства Израиль, как религиозный праздник. При этом те, кто отмечает День независимости, по-разному объясняют, почему они это делают, и высказывают различные мнения по многим вопросам, например, таким, как отношение к политике израильского правительства, или к тому, есть ли связь между Государством Израиль и мессианским Избавлением.**

В этой статье мы рассмотрим две точки зрения: рава Цви-Иеуды Кука (1891-1982), духовного лидера религиозного сионизма в период воссоздания еврейского государства, и рава Меира-Давида Кахана (1932-1990), израильского раввина и политического деятеля, депутата кнессета в 1984-1988 годах.

В Торе сказано: «Унаследуйте эту землю и заселите ее, так как вам дал Я эту землю, чтобы унаследовать ее» (Бемидбар, 33:53). Известный комментатор и законоучитель рабби Моше бен Нахман (Рамбан; 1194-1270) так писал об этом повелении Всевышнего в дополнении к «Книге заповедей»: «Нам заповедано унаследовать землю, которую дал Всевышний нашим праотцам, Аврааму, Ицхаку и Якову, и не оставлять ее во владении какого-нибудь другого народа или пьющей». Согласно тому, как трактовал эти слова Рамбана рав Цви-Иеуда Кук, исполнение заповеди заселения Эрец-Исраэль - это обретение еврейского суверенитета Эрец-Исраэль; именно этот суверенитет и был обретен с провозглашением государства 5 ияра 5708 года.

Еще один аспект провозглашения государства, с точки зрения рава Ц.-И. Кука, - это начало Избавления, собрания изгнанных и освящения Имени Всевышнего. В День независимости 1967 года, во время своего традиционного выступления в возглавляемой им ешиве «Мерказ а-Рав», рав Цви-Иеуда отметил соответствие государства тому, что предсказывали пророки. Он признавал, что государство несовершенно, но при этом отмечал, что в пророчествах говорится о возвращении потомков Авраама, Ицхака и Якова, которые начнут заселять Страну Израиль и будут обладать Государственной властью. Однако пророки не упомянули о том, будут ли они при этом праведниками или нет.

В том же выступлении рав Кук сказал, что на протяжении девятнадцати лет со дня создания государства мы удостоились из-за дня в день видеть чудеса, совершаемые Всевышним в строительстве, в сельском хозяйстве, в политике, в обороне государства, в материальных и духовных сферах.

Рав Цви-Иеуда Кук указывал, что в Государстве Израиль еще есть то, что причиняет боль, и в этом можно увидеть осквернение Имени Всевышнего (хилуль а-Шем). Самыми острыми проблемами он считал то, что юридическая система государства не базируется на еврейском праве, и то, что в государстве беспрепятственно ведется миссионерская деятельность. Но при всем том, по мнению рава Ц. И. Кука, сам факт существования государства и его независимости есть освящение Имени Всевышнего (кидуш а-Шем). Рав Кук полагал, что именно о подобной ситуации сказано мудрецами в Иерусалимском Талмуде: «Освящение Имени Всевышнего больше, чем осквернение Имени Всевышнего» (Кидушин, 4:1). Он объяснял это высказывание так: если освящение и осквернение Имени Всевышнего соседствуют в одном деле, то из этого не следует, что не нужно браться за это дело. Аспект освящения Имени Всевышнего больше, он перевешивает и обязывает к действию. И это тем более верно, когда речь идет об освящении Имени Всевышнего при возрождении еврейского народа.

Здесь стоит отметить важный аспект подхода рава Цви-Иеуды Кука, не всегда понятный некоторым религиозным сионистам и их оппонентам. Считая, что Государство Израиль имеет религиозную составляющую, и в целом относясь с уважением к его руководству, рав Ц.-И. Кук не отождествлял понятия «государство» и «правительство». Так, он называл осквернением Имени Всевышнего правительство меньшинства, опирающееся на арабские голоса. В 1974 году он сравнивал попытки правительства помешать заселению Эрец-Исраэль с установлением черты оседлости в царской России и писал в своих воззваниях: «Правительство существует для народа, а не народ для правительства». И еще: «Мы выполняем заповеди Торы, а не правительства. Тора важнее, чем правительство, Тора - вечна, а это предательское правительство - преходяще и не имеет значения». В своем знаменитом воззвании «Не бойтесь!» он писал, что каждый еврей, включая и военнослужащих, обязан всеми силами мешать передаче частей Эрец-Исраэль неевреям.

Рав Меир Кахане также говорил о необходимости разделения понятий «государство» и «правительство», так как правительство может состоять из праведников или злодеев, а государство - это еврейская власть в Эрец-Исраэль. В своей книге «Свет идеи» рав Кахане пере-

числяет «явные признаки» начала Избавления: возрождение Страны Израйля и чудесные победы в войнах над многочисленными врагами, собрание в Эрец-Исраэль миллионов евреев и создание суверенного государства, какого не было со времен Хасмонеев. Весьма резко отзываясь о правителях государства, не соблюдающих заповеди, и их поступках, он отмечает, что у всего этого нет никакой связи с созданием государства, которое является освящением Имени Всевышнего.

Мнение рава Кахана по поводу государства базируется на пророчестве в 36 и главе книги пророка Йехезкеля, которое рав Цви-Иеуда Кук также упоминал в своих выступлениях и статьях. В этом пророчестве сказано от имени Всевышнего: «И рассеял Я их среди народов, и рассеяны были они среди стран; в соответствии с путем их и с поступками их, Я осудил их. И пришел [народ Израйля] к народам, куда пришли они, и оскверняли Имя святое Мое, когда говорили о них: „Народ Б-га они, и из Его страны вышли!“ И сжалился Я над Именем Моим святым, которое осквернил дом Израйля среди народов, к которым пришли. Поэтому скажи дому Израйля: „Так сказал Г-сподь Б-г: не ради вас действую Я, дом Израйля, но ради Имени святого Моего, которое осквернили вы среди народов, к которым пришли! Я освящу великое Имя Мое, оскверненное среди народов, которое осквернили вы среди них, и узнают народы, что Я - Б-г, - слово Г-спода Б-га, - когда освящусь Я в вас у них на глазах. И возьму Я вас из народов, и соберу вас из всех стран, и приведу вас в землю вашу“» (Йехезкель, 36: 19-24).

Рав Кахане так объяснял это пророчество: сам факт пребывания еврейского народа в галуте, где он унижен и беззащитен, - это осквернение Имени Всевышнего. Преследователи евреев видят в том, что могут безнаказанно издеваться над народом Всевышнего, проявление Его якобы слабости. Согласно этому мнению, поскольку уничтожение евреев немецкими нацистами и их пособниками в годы второй мировой войны было страшнейшим осквернением Имени Всевышнего, прекращение осквернения Имени Всевышнего, с другой стороны, должно произойти на языке, понятном ненавистникам евреев. Хотя еврейский народ не был достоин Избавления в соответствии со своими поступками, произошли события прямо противоположные гибели миллионов евреев и все это - «не ради вас, но ради Имени святого Моего».

Если убийства и унижения евреев в галуте - это осквернение Имени Всевышнего, то возвращение еврейского народа на свою землю и создание там независимого государства - это освящение Имени Всевышнего. В стойкости, мужестве и победах евреев над их врагами выражаются сила Б-га и Его победа. Поэтому суверенное еврейское государство, созданное благодаря возвращению евреев в Сион и собранию изгнанных, государство, которое побеждает врагов, и есть освящение Имени Всевышнего. При этом рав Кахане считал, что сами евреи должны продолжать освящать Имя Всевышнего своими действиями, исполнением заповедей, как на личном, так и на национальном уровне. В таких нарушениях заповедей, как отступление с завоеванной территории Эрец-Исраэль, он видел осквернение Имени Всевышнего. Дальнейшее продвижение Избавления зависит, согласно раву Кахане, от того пути, который выберут евреи.

В соответствии с этим, День независимости знаменует благородность Всевышнему; это празднование освящения Его Имени. Отметим, что ешива «Еврейская идея», созданная равом Меиром Кахане, - одно из немногих мест, где в День независимости и в День освобождения Иерусалима произносят Аэль и вечером и утром, тогда как во многих других ешивах и синагогах, как правило, произносят Аэль только утром.



## ИВАН В ОКОПЕ. А ГДЕ БЫЛ АБРАМ?

Прислали очередной, обширный и подробный список евреев - героев ВОВ под ироническим заголовком «Герои ташкентского фронта». И подумал я вот о чем. Омерзительно, конечно, все это, насчет «Ивана в окопе, а Абрама в райкопе.» Но за народным творчеством, пусть самым гнусным, есть реальное зерно, из которого оно вырастает. И в самом деле, еврейское присутствие в далеких от войны районах СССР (как правило, старики, женщины и дети) было наглядным и осязаемым. Но о причинах этого положения стыдливое и хитрое народное сознание умалчивает. Евреи, особенно с весны 1942 г., бежали от фашистов, сломя голову, так как знали, что их ждет на оккупированной территории. Все остальные народы СССР вели себя не столь дружно. Многие оставались, так как были уверены, что под немцем будет не хуже, чем под большевиками, а кто-то «с колес» сразу же предлагал сотрудничество оккупантам, особенно в грабеже и ликвидации оставшихся евреев. Не эта ли публичка и придумала стишок про еврея в райкопе? Много их было - палачей - вот и нашлись таланты.

Сам же список привожу, хотя никогда не понимал смысл подобных материалов. Нас с вами, помнящих о судьбе отцов и дедов, просвещать нет смысла. Юдофобам, особенно в России, ничего доказать невозможно, как невозможно излечить психическое расстройство логикой и здравым смыслом.

### Тайна еврейских офицеров

Почему в статистике советских офицерских кадров за 1943-1945 гг. нет евреев?

Отсутствие евреев в статистических перечнях нерусских офицерских кадров военных лет (публикации 1961 и 1972 гг.), конечно же, не было случайностью. Двадцатью годами ранее «белое пятно» такого рода явилось симптомом возрождения в СССР государственного антисемитизма.

2 апреля 1942 г. руководители Еврейского антифашистского комитета Соломон Михоэлс и Шахно Эпштейн направили в ЦК ВКП(б) записку на имя А. С. Щербакова по поводу отсутствия данных о евреях в статистике награжденных военнослужащих в январском номере журнала «Большевик». Щербаков не ответил, но в следующей публикации цифры награждений евреев были приведены. Статистике офицерских кадров никакая критика не угрожала, и она много лет воспроизводилась без изменений как яркое свидетельство интернационализма Советской армии. В действительности, однако, свидетельство это имело противоположный смысл, ибо интернационализм и антисемитизм несовместимы.

### Ветераны начинают борьбу

В марте 1997 г. офицеры-ветераны Петербургской организации евреев инвалидов войны отправили письмо в Институт военной истории: «Мы полагаем, что «белое пятно» в списках офицеров не должно оставаться в военной историографии навечно. Просим Вас дать указание произвести по имеющимся архивным материалам подсчет количества офицеров-евреев, отсутствующего в упомянутых перечнях».

Ответ от 20 марта был отрицательным: «В указанных Вами работах действительно отсутствуют данные о количестве офицеров-евреев. В случае заказа Министерством обороны Институту военно-исторических работ, затрагивающих вопросы национального состава, мы учтем Ваше пожелание. Проведение же внеплановых исследований не представляется возможным».

В марте 2001 г. ветераны обратились в Министерство обороны: «В последние годы историография Великой Отечественной войны подвергается критическому пересмотру, и настало время признать, что в советской военно-исторической литературе нередко намеренно замалчивалась или приуменьшалась вклад еврейского народа в победу над германским фашизмом. В статистические перечни военнослужащих по национальностям данные о солдатах и офицерах-евреях часто не включались, во многих случаях умышленно скрывалась еврейская национальность героев войны, имели место факты прямой фальсификации. В 3-м томе шеститомной «Истории Великой Отечественной войны» приводится национальный состав нерусских офицерских кадров: «В конце 1943 г. среди офицеров Военно-воздушных сил насчитывалось более 28 тыс. украинцев, 5305 белорусов, 1079 армян, 1040 татар, 800 грузин, 405 чувашей и др. Среди офицеров бронетанковых и механизированных войск было 14136 украинцев, 2490 белорусов, 830 татар, 270 грузин, 269 мордвин, и представители многих других народов». Далее, в книге полковника В. Ф. Самойленко «Дружба народов - источник могущества советских Вооруженных сил» сообщается: «К концу Великой Отечественной войны в числе командного состава артиллерии, кроме русских, было более 6000 украинцев, 1246 белорусов, 240 армян, 173 татарина, 129 грузин, и представители еще 40 национальностей». Во всех трех приведенных перечнях евреи отсутствуют. В чем же дело? Надо полагать, офицеров-евреев не включили не потому, что их было слишком мало, а, наоборот, потому что их было «слишком много». Настало время испривить эту несправедливость. Просим Вас дать указание произвести, на основе имеющихся архивных материалов, дополнительный подсчет офицеров-евреев».

Содержание ответного письма Министерства обороны от 10 октября 2002 г. было предсказуемым: «Относительно Вашей просьбы о подсчетах офицеров-евреев сообщаем, что Минобороны России не располагает возможностями выполнить данную просьбу. В аналогичных ситуациях мы рекомендуем привлекать внебюджетные источники, спонсоров».

Итак, проблема решается спонсорской помощью. Вероятность успеха казалась вполне реальной, но... «Полковник сказал «нет»

В декабре 2005 г. начальник Института военной истории полковник Александр Кольцов отказался заключить договор о внеплановой работе по теме еврейских офицеров «из-за ограниченного количества научных сотрудников». Итак, статистику офицеров, предоставленную другим народам СССР бесплатно, евреи не получат даже за деньги. Полковник Кольцов легко мог найти сотрудников-добровольцев для проведения исследований по договору в нерабочее время. Но, вероятно, не захотел создавать прецедент и навлекать на себя гнев «историков-патриотов», которые в свое время травили его предшественника генерал-полковника Волгонова

### Тайна еврейских летчиков раскрыта

Ситуация изменилась, когда стало известно то, что руководство Института военной истории не сочло нужным сообщить еврейским ветеранам. В 1962 г. Главный штаб ВВС выпустил под грифом «совершенно секретно» опечатанный на ротاپринтере сборник «Советская авиация в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. в цифрах». Секретными в сборнике были, по всей видимости,

цифры боевых потерь и таблицы национального состава командных кадров ВВС Красной армии в 1943 и 1944 гг., включавшие евреев. В 1992 г. Генеральный штаб рассекретил этот сборник, но он по-прежнему оставался известным и доступным лишь немногим. Ниже приводятся данные из таблицы национального состава офицерских и генеральских кадров ВВС по состоянию на 1 декабря 1944 г.: русские 102 844 (68%); украинцы 28 902 (10,1%); евреи 7149 (4,73%); белорусы 5818 (3,85%); татары 1189 (0,78%); армяне 1158 (0,77%); грузины 824 (0,55%).

Итак, более 7000 еврейских офицеров и генералов ВВС занимали в списке третье место. При этом 4549 из них находились на фронте. Процентная доля этих офицеров и генералов (4,73%) в несколько раз превышала процент еврейского населения СССР по переписи 1939 г. (0,77%).

Количество еврейских офицеров в ВВС в конце 1943 г. (его подсчета добивались петербургские ветераны) представлено в сборнике весьма близкой цифрой 6623 (вместе с генералами). Таким образом, статистика нерусских офицерских кадров ВВС на конец 1943 г. выглядит следующим образом: более 28 тысяч украинцев, 6623 еврея, 5305 белорусов, 1079 армян, 1040 татар, 800 грузин, 405 чувашей и др. Еврейские летчики находились в этом списке на втором месте! Но председатель редакционной комиссии шеститомной «Истории Великой Отечественной войны», директор Института марксизма-ленинизма П. Н. Поспелов решил иначе: в статистике офицерских кадров евреев нет места вообще. В состав комиссии входили выдающиеся советские военнослужащие, в том числе маршалы Советского Союза И. Х. Баграмян, А. А. Гречко, и В. Д. Соколовский, пивавшие на фронте немало офицеров-евреев. Но Сталинец Поспелов проводил генеральную линию партии и лично товарища Хрущева, и фальсификация состоялась. Аналогичную операцию проделали со статистикой еврейских офицеров-артиллеристов в книге В. Ф. Самойленко.

Михоэлс и Эпштейн в письме в ЦК ВКП(б) дали оценку замалчиванию еврейского героизма: оно на руку «гитлеровским агентам, распространяющим злостные слухи о том, что «евреи не воюют». Эта оценка, за вычетом «гитлеровских агентов», сохраняет свою актуальность до сих пор.

По состоянию на 1 декабря 1944 г. в ВВС Красной армии насчитывалось 22 генерала-еврея. Звание Героя Советского Союза было к этому моменту присвоено восьми летчикам-евреям и двум «получевреям».

Поиск статистических данных о еврейских офицерах-танкистах и артиллеристах продолжается. В свое время эти цифры, вероятно, были подсчитаны, но не опубликованы: танкистов вместе с летчиками убрал из списков товарищ Поспелов, а об артиллеристах позаботилась советская цензура.

P.S.

Аркадий Красильщиков

«Еврейская газета» 08(84), 2009

От редакции: 23 ноября 1950 г. в сталинских застенках была казнена журналистка Мириам (Мирра) Аизенштадт (дев. Казаринская). Литературный псевдоним Железнова. В чем же была вина этой женщины? За какую «измену Родине» ее арестовали?

Мирра Железнова работала в аппарате Еврейского антифашистского комитета, куда ее, известную уже журналистку, обозревателя газеты «Эйникайт», летом 1942 г. привел Илья Эренбург. Лучшие публикации газеты «Эйникайт» рупора ЕАК передавались по каналам Софинформбюро в страны антигитлеровской коалиции. Железнова одна из первых, как и Илья Эренбург и Василий Гроссман собирала материалы о жертвах Катастрофы и евреев-героев войны, готовила свою книгу документальной прозы по собранным рассказам о горе и мужестве.

В середине 1945 г. именно она первой опубликовала в газете «Эйникайт» списки Героев Советского Союза евреев. Оказалось, что к концу войны этого звания удостоилось 135 евреев. Списки из газеты перепечатала европейская и американская пресса. Сто тридцать пять Героев Советского Союза евреи! Это был невероятный высокий процент для полумиллиона солдат и офицеров евреев, сражавшихся на фронтах Великой войны, но это в корне меняло иерархию межнациональных отношений: вслед за русским народом-победителем шел маленький, на треть истребленный, но не сломленный еврейский народ Герой.

Вот этого Мирре Железновой и не простили, затаившись до поры в апреле 1950-го ее арестовали. На единственном допросе 20 мая 1951 г. публикация цифр 135 стала одним из главных, предъявленных ей обвинений. В ее деле, по воспоминаниям дочери, которая видела позже протокол того допроса, есть только одна страничка и приговор «к высшей мере».

229 дней провела мужественная женщина в камерах Лубянки и Лефортова, вплоть до вечера 23 ноября 1950 г., когда истерзанная Мирра вступила в расстрельный подвал. Какую же «государственную тайну» выдала Мирра Железнова? Все данные о героичности сражавшихся людей она получила в 7-м наградном отделе ГлавПУРА на основании документов, оформленных и завизированных в отделе кадров, по официальному запросу, подписанному Соломоном Михоэлсом, и разрешению Александра Щербакова. Муж Мирры Леопольд Аизенштадт (Железнов), военный корреспондент, уволенный со всех постов «за потерю бдительности» сумел летом 1950 г. добиться проведения экспертизы и доказать, что все списки Героев Советского Союза были получены Миррой Железновой официально. Но ей это не помогло. Простить журналистке, опубликовавшей на весь мир цифру (которая не вписывалась в сталинскую «национальную политику») выявленных евреев, награжденных Золотой Звездой Героя, ни Сталин, ни его юдофобское окружение не смогли.

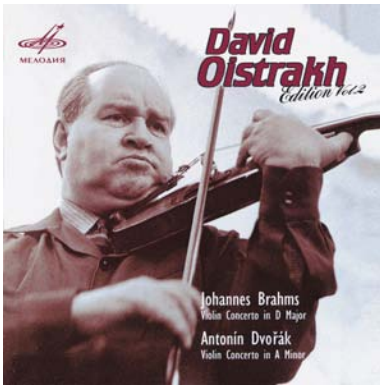
Российский историк Геннадий Костыриченко в своем исследовании («В котлах у красного фараона», М, 1994) писал, что полковник из награжденного отдела, оказавший содействие журналистке в получении информации, получил двадцать пять лет лагерей, как выдавший ей «государственную тайну».

Данными, за которые расплатилась жизнью Мирра Железнова, сейчас открыто пользуются крупнейшие военные историки, а имя мужественной журналистки есть на памятных жертвам сталинских репрессий в Иерусалиме.

Лариса Воловик

[http://a.kras.cc/2014/05/blog-post\\_3700.html](http://a.kras.cc/2014/05/blog-post_3700.html)

## Скрипка царя Давида



*Его все называли не иначе как «царь Давид». Чтобы понять, почему, достаточно хоть раз услышать, как он играл на скрипке. Для него писал музыку Арам Хачатурян, ему посвятил свои 2 концерта для скрипки с оркестром Дмитрий Шостакович. Среди его выдающихся учеников был Гидон Кремер.*

Когда-то я гуляла по улочкам Одессы, пытаясь представить город детства своего отца. Он ходил по тем же дворам, что и маленький Додик Ойстрах, слушал уличных музыкантов, он так же, с почтением затаился в знаменитом Одесском оперном театре, вот только в частной музыкальной школе Петра Столярского не учился. А у Давида, кажется, другого пути и не было. Мама Изабелла 30 лет служила в хоре театра, и сын с четырех лет сидел в оркестре и знал все оперы наизусть. Его отец, скромный служащий Федор (Фишель) Давидович, владел мандолиной и скрипкой и тоже любил музыку.

«Мне казалось, что нет и не может быть большего счастья, чем ходить по дворам со скрипкой, - писал в своих воспоминаниях Давид Ойстрах. - Никто не знал, как я завидовал скрипачам, трубачам, гармонистам, даже шарманщикам, часто навещавшим одесские дворы. Иногда я становился со своей игрушечной скрипкой посреди двора, клал перед собой какие-нибудь ноты. В нотах я тогда ничего не понимал, но для виду смотрел в них. Окруженный малышами, я старательно пикиал. Звуки, извлекаемые из канареечно-желтого инструмента, казались мне божественными. Это было так увлекательно, что когда уже в пятилетнем возрасте я получил, наконец, в руки настоящую скрипку - «восьмушку» и начал учиться, занятия целиком поглотили меня».

### Пройти между струй

Жизнь гениального музыканта совпадает с величайшими историческими катаклизмами - впрочем, как жизнь любого человека, родившегося в начале XX века. Даже во время Первой мировой войны и революции одесская школа Столярского работала бесперебойно: восторженный учитель разучивал с учениками Марсельезу. И хотя вундеркиндом Давид не был, уже в 1925 году состоялся первый сольный концерт юного скрипача. Впереди было 50 лет головокружительных, звездных выступлений. Вскоре он выступил в Киеве с оркестром знаменитого Александра Глазунова, потом дебютировал в Ленинграде и поселился в Москве со своей женой Тамарой, с которой познакомился еще в Одессе. Пианистка по образованию, она полностью откажется от карьеры ради семьи: супруги счастливо проживут вместе 45 лет и вырастят талантливого сына Игоря, впоследствии также ставшего известным скрипачом и дирижером.

В Москве Ойстрах выступал с сольными концертами, преподавал и со страстью занимался еще одним любимым делом - игрой в шахматы. Его постоянным партнером был Сергей Прокофьев. Многим запомнился матч между Ойстрахом и Прокофьевым в 1937 году на приз Клуба мастеров искусств. Позднее Ойстрах вспоминал, что «за партиями следовали бессонные ночи, каждый волновался так, будто дело шло о завоевании первенства мира». А однажды, как вспоминал шахматист Марк Тайманов, выиграв у него партию в блиц, Ойстрах смеялся фигуры и, улыбаясь, заявил: «Ну все, Маркуша, на этом мы завершаем наш марафон. Я хочу сохранить приятные воспоминания о наших встречах». Его отличали знаменитый одесский юмор и одесская же любовь к жизни. Хотя век шел «путем своим железным», и не попасть в его жернова можно было, только обладая огромным везением. И оно у Ойстраха было.

Музыкант был обласкан властью, хотя и его не минули приступы государственного антисемитизма с их непредсказуемыми последствиями. По воспоминаниям сына, в страшные 30-е он всегда держал дома чехмоданчик с одеждой - как и все, на всякий случай. Почти все жильцы его московского дома были арестованы. От этого вечного страха не спасало и то, что в 1943 году он был удостоен Сталинской премии. Он победил на конкурсе в Брюсселе, начал ездить с концертами по Европе. Интересны воспоминания очевидцев: «Странно видеть волнение Ойстраха (перед конкурсом в Варшаве. - Прим. ред.). Он не знал себе цены, он не догадывался даже, что играл на голову выше, зрелее других конкурсантов».

Во время Великой Отечественной войны Ойстрах остался в Москве и в 1943 году летал в Ленинград выступать в ледяном зале филармонии. Позже он вспоминал: «Несмотря ни на что, публика, не снимавшая пальто из-за холода, пе-



реполнила зал филармонии. Я играл Концерт из концерта Чайковского, когда зазвучала сирена воздушной тревоги. Никто даже не встал. И я доиграл концерт до конца».

Но в 1950-е годы на фестивалях его все-таки стали заменять музыкантами с русскими фамилиями. Для поездки на конкурс в Лондон, например, выбрали скрипача Игоря Безродного. В итоге в Лондоне Безродный сыграл неважно, выступление сочли провалом. Тем не менее на следующем конкурсе во Франции Безродный вновь заменил Ойстраха и вновь безуспешно. Во время активно шло следствие по делу Еврейского Антифашистского Комитета, возможно, с этим было связано желание власти видеть русские фамилии на фестивалях в Европе. Правда, маневр не удался, Сталин всегда требовал от музыкантов побед; ему было важно реноме советского искусства. И не менее существенным, конечно, был приток валюты, которая шла в казну. Известно, что на письмо с приглашением на очередной международный фестиваль Сталин наложил резолюцию «Послать. Обеспечить победу». И это, возможно, спасло Ойстраха.



### Скрипичный детектив

В 50-е годы на сцену вместе с отцом стал выходить сын Игорь. Потом они многие годы концертировали вместе. А в конце 60-х короткая оттепель в стране сменилась заморозками. Как рассказывает Игорь Ойстрах, юбилейный для отца 67-й год изначально выдался не самым радостным. Юбилей был проигнорирован властью, и не случайно: дело в том, что после окончания в Израиле Шестидневной войны в СССР вновь подняли голову антисемиты всех мастей. «Теперь они боролись с международным сионизмом. Во время гастролей по США Давиду Ойстраху сообщили, что он должен поставить подпись под документом, осуждающим правительство Израиля. Ойстрах, по свидетельству сына, отказался подписать это коллективное письмо».

А через месяц началась детективная история, известная всему миру. «27 октября 1968 года, во время гастролей отца в Италии, была взломана и ограблена московская квартира родителей, - рассказывает Игорь Ойстрах. - Оттуда исчезли деньги в различных валютах, драгоценности, в том числе подаренный Атаюрком (первый президент Турции. - Прим. автора) золотой портсигар, шахматы с золотыми и серебряными фигурами - подарок королевы Елизаветы Бельгийской, символический ключ от Иерусалима (в Израиле Ойстрах часто приезжал с концертами. - Прим. автора), ордена, фотографии и часы. Еще - концертные дневники, почетные дипломы, фотографии знаменитых музыкантов с родственными надписями, новейшая звукозаписывающая техника и тщательно собранные по всему миру грамзаписи. Нетронутыми остались, к счастью, лишь бесценные скрипки».

Впоследствии грабителей быстро нашли и наказали, однако «осадак остался». Эта история вдохновила писателей Вайнеров на детектив «Свидание с Минотавром», где гвоздем сюжета стала кража скрипки Страдивари. Но история на этом не закончилась, потому что скрипки Страдивари у Ойстраха действительно были. Одну из них, изготовленную в 1671 году, подарила музыканту королева Бельгии Елизавета, его друг и героиня его эллигических воспоминаний. «Мы жили в одной гостинице в горах. Она приходила ко мне в номер в девять утра, когда я был еще в пижаме и не брит, садилась на край кровати и слушала, как я занимаюсь. Она была необыкновенна, как весенний цветок. Ей исполнилось тогда 85». Потом драгоценная миниатюрная скрипка попала в московский музей, откуда и была украдена по сценарию, подсказанному Вайнерами. Это произошло в 1996 году, событие изобиловало массой версий и домыслов, а скрипка потом была найдена в Абхазии в заброшенном доме. Подельников арестовали, они намекали на политический заказ во время президентской кампании.

### Последние гастроли

Ойстрах воспитал созвездие замечательных скрипачей, причем создал уникальную систему преподавания. В своей работе он относился к ученику не с позиций своего «я», а с позиций «я» ученика, помогая ему изучить самого себя. Это требовало огромного напряжения. «Я порой должен «влезть» в ученика, - говорил Ойстрах, - попытаться играть его руками, думать его головой, ошибаться так, как он. Лишь тогда начинаешь по-настоящему понимать его трудности и его возможности».

Ученица Ойстраха Нина Бейлина часто бывала в его доме в Пярну (там супруги проводили лето). «Обычно мы ходили гулять. Однако я хитрила, приходила раньше и подслушивала, как он работал. Мое преклонение перед ним тогда возросло во много раз. Я слышала, как этот Царь, когда ему было уже за 50 лет, менял вибрацию. Я слышала, как он это делал! В другой раз он менял систему переходов глассандо. А когда мы с ним гуляли, он однажды признался, что хотел бы уничтожить все свои прежние пластинки. «У меня стали другие уши, - сказал он, - я по-другому слышу и хотел бы все изменить».

На последние гастроли в Голландию осенью 1974 года супруги Ойстрах отправились, как всегда, вместе. День 24 октября начался совершенно обычно. Прохладное осеннее утро в Амстердаме, неспешный завтрак. Потом Ойстрах вышел за утренними газетами: он хотел узнать, как закончилась очередная партия шахматного матча между Карповым и Корчным. Вечером он отыграл концерт, а утром следующего дня не проснулся - умер от сердечного приступа во сне. С тех пор прошло более 40 лет, а музыка его по-прежнему слышна во многих странах на всех континентах. Яркий и теплый звук, одиноково виртуозно передающий и классику, и произведения авторов второй половины XX века.

Алла Борисова

<http://www.jewish.ru/style/music/2015/09/news994330851.php>

В преддверии праздника Песах под руководством раввина Стены Плача Шмуэля Рабиновича прошло ежегодное извлечение записок из трещин между камнями Стены. В следующий раз Стену очистят через шесть месяцев - перед Рош ха-Шана. «Сейчас мы очищаем камни Стены Плача, - сказал рав Рабинович. - Мы собираем записки евреев и неевреев из Израиля и других стран, которые были помещены в трещины Стены за последние полгода. Речь идет о сотнях тысяч посланий, если не больше. Как видите, мы гарантируем, что никто их не прочитает. Все они будут собраны в пакеты и захоронены на Масличной горе». Хотя многие лично вкладывают записки между камней Стены Плача, значительная часть приходит по факсу или почте (как электронной, так и традиционной). Некоторые даже платят за такую услугу. Рав Рабинович говорит, что он лично вложил в Стену Плача многие сотни записок.



Еврейская община имеет честь поздравить  
с Днем Рождения

**ЩИЦЕЛЬ ЭСТЕР ВУЛЬФОВНУ**

пожелать здоровья, бодрости

**И ДО СТА ДВАДЦАТИ!**

Еврейская община имеет честь поздравить  
с Днем Рождения

**СТАРОКОНЬ ФЕНЮ РУВИМОВНУ**

пожелать здоровья, бодрости

**И ДО СТА ДВАДЦАТИ!**

**ЕСЛИ УВИДИТЕ МУДРЕЦА,  
БЕСЕДУЮЩЕГО С ГЛУПЦОМ, -  
ЗНАЙТЕ, ЧТО БЕСЕДУЮТ ДВА ГЛУПЦА**

*Мишна*

Школу «ЙОМ РИШОН» посетили Ася Капун и Павел Богданов - представители петербургского СОХНУТа. Они провели занятия с детьми по Песаху, показали мультфильм, проверили их знания. Затем под их руководством дети мастерили настоящие часы, расписывая циферблат по своему вкусу. И хотя много краски осталось на руках и столе, часы получились очень красивые, к радости всех участников этого необычного занятия. В конце уроков за традиционным чаем гости пригласили учеников в летние лагеря, проводимые СОХНУТом.



\*\*\*

Глава Карелии Александр Худилайнен провел первое заседание Совета по межнациональным отношениям. В состав Совета вошли авторитетные представители национальных общественных объединений, религиозных организаций, представители органов государственной власти и местного самоуправления, члены Общественной палаты Карелии, эксперты в сфере межнациональных отношений. Сегодня в республике насчитывается 26 этнических общностей, создано 72 национальных общественных объединения, в том числе 10 национально-культурных автономий. Совет призван способствовать повышению эффективности реализации государственной национальной политики в Карелии. Также среди его задач - подготовка рекомендаций по совершенствованию механизмов межведомственного взаимодействия в области противодействия экстремистской деятельности в сфере межнациональных и меж-



конфессиональных отношений. Еврейскую общину в Совете представляет Председатель Региональной еврейской национально-культурной автономии (РЕНКА) Дмитрий Цвибель. Он подарил Главе республики и участникам заседания календарь государственных, религиозных, национальных и традиционных праздников Российской Федерации, выпущенный Федеральной еврейской национально-культурной автономией.

**ХЭСЭД АГАМИМ  
ПОЗДРАВЛЯЕТ С ЮБИЛЕЕМ**

ПРУШИНСКУЮ Евгению Изяславовну

**МАЗЛ ТОВ И ДО СТА ДВАДЦАТИ!**

# Наша кухня

## Шмальц с грибенес

4 стакана куриного жира и куриная кожа, порезанная на маленькие кусочки, соль крупного помола, щепотка перца, стакан лука, порезанного кольцами

Положите жир и кожу в неглубокую сковородку и посыпьте солью и перцем. Готовьте на слабом огне, не закрывая сковородку крышкой. Когда жир начнет плавиться, добавьте лук (и, при желании, несколько зубчиков чеснока), продолжайте готовить, пока лук не приобретет золотистый цвет.

## Щавелевый суп

1 столовая ложка оливкового масла, 1/8 стакана нарезанного лука, 20 нарезанных листьев щавеля, морская соль, свежемолотый черный перец, 4 стакана воды, 2 хорошо взбитых яйца, ложка сметаны или йогурта

Нагрейте оливковое масло в сковороде, добавьте лук и жарьте, пока лук не станет прозрачным. Добавьте щавель, соль и перец, перемешайте, переложите в кастрюлю, добавьте воду и доведите до кипения. Выключите огонь и остудите. Влейте содержимое в емкость кухонного комбайна и размешайте, чтобы получилась однородная масса. Вновь влейте жидкость в кастрюлю и медленно введите туда яйца. Вновь доведите до кипения и охладите. Подавайте с йогуртом или сметаной и с большим количеством черного перца.

## Кисло-сладкий язык

1 большая луковица, 3 больших помидора, 1 свежий говяжий язык (около 1 кг весом), сок 1 лимона, 2 столовые ложки меда, 2 столовые ложки сахара, 1 раздавленная головка чеснока, 2 чайные ложки соли, 2 чайные ложки гвоздики, 1 лавровый лист, щепотка корицы, 3/4 стакана изюма

Положите лук, помидоры и язык в большую кастрюлю и добавьте 3 стакана воды. Добавьте лимонный сок и мед и доведите до кипения. Уменьшите огонь до минимума и варите под полуприкрытой крышкой 1 час. Добавьте сахар, соль, чеснок и специи и варите еще 2 часа - пока язык не станет мягким. Выньте язык из соуса, охладите и снимите с него кожу. Добавьте в соус изюм и немного проварите. Нарезьте язык и смешайте с соусом. Подавать холодным.

## Мамалыга

1 стакан кукурузной муки среднего помола, 11,5 стаканов молока, 11,5 стаканов воды, 3 столовые ложки сливочного масла или маргарина, соль крупного помола

Добавьте в муку 1 стакан молока и скатайте из получившегося теста шарик. Оставшееся молоко вместе с водой доведите до кипения в кастрюле среднего размера. Убавьте огонь и добавьте тесто. Варите, постоянно помешивая, пока смесь не загустеет. Добавьте масло и соль. Подавайте в горячем виде.

**Приятного аппетита!**