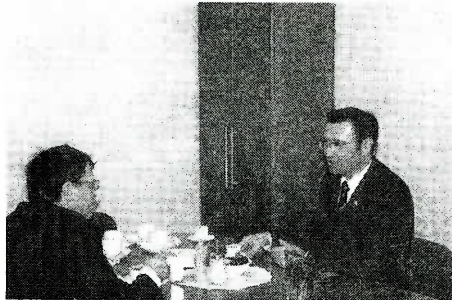


Дни Израиля в Петрозаводске



Торжественной церемонией памяти жертв Холокоста на старом еврейском кладбище открылись Дни Израиля в Петрозаводске под эгидой Израильского культурного центра Санкт-Петербурга. По традиции были зажжены шесть свечей в память о шести миллионах загубленных жизней. В своем слове председатель религиозной общины Дмитрий Цвибель подчеркнул, что в этом чудовищном преступлении участвовали не только фашисты: одни - своим активным сотрудничеством; другие - молчаливым согласием; третьи - делая вид, что это их не касается; четвертые - не впуская в свои страны евреев - все они разделяют вину за содеянное. Минута молчания... Сухой звук метронома отсчитывает мгновения, которые вобрали в себя горечь невозможных утрат. Каждая жизнь - это целый мир. Невозможно даже представить какой урон понесло человечество!

В тот же день в центре ИЦХАК был продемонстрирован фильм Стивена Спилберга "Список Шиндлера".

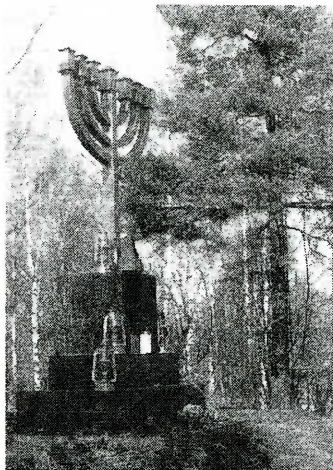
Через день - Марат Богуславски, Первый секретарь посольства Государства Израиль в Российской Федерации, открыл в Республиканском центре национальных культур выставку петербургского фотохудожника Юрия Молодковца. Эта выставка - Израиль, каким его увидел фотообъектив замечательного мастера. Калейдоскоп впечатлений, образов, различных настроений, случайных встреч - все это создает впечатляющую картину живой жизни сегодняшнего Израиля, такого древнего и молодого.

Вечером того же дня Марат Богуславски встретился с руководителями и студентами Карельского филиала Северо-Западной академии государственной службы в рамках программы "Диалог культур" и открыл мини-фестиваль израильского кино. В этот день столовая академии организовала день еврейской кухни.

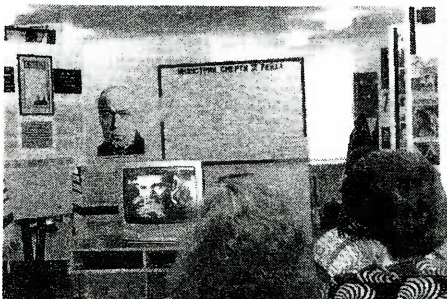
На следующий день студенты-историки государственного университета на встрече с Маратом Богуславски могли получить ответы на интересующие их вопросы об Израиле. В дар научной библиотеке университета были переданы несколько учебных курсов Открытого университета Израиля - "Иерусалим в веках", "Катастрофа европейского еврейства" и др.

Высокий гость был принят в Государственном комитете Республики Карелия по делам национальной политики, где состоялся содержательный разговор о продолжении сотрудничества.

Обзор современной литературы Израиля - так называлась лекция, которую подготовила и прочла Ольга Левина, сотрудник научной библиотеки государственного университета.



И торжественным заключительным аккордом Дней Израиля в Петрозаводске прозвучал вечер, посвященный Дню независимости. Большой зал, вмещающий 600 зрителей, был полн. На праздник были приглашены представители всех национальных обществ, зарегистрированных в Петрозаводске. После приветственных слов руководителей общины состоялся большой концерт. На сцене сменяли друг друга еврейский ансамбль "Авив" и армянский "Найри", греческая вокальная группа "Горгона" и еврейская солистка Наталья Мартынова, грузинская "Иберия" и немецкий "Folklogewagen"... Царила атмосфера радости от такого разнообразия исполнителей, объединенных желанием поделиться друг с другом частичкой своей неповторимой культуры. Это был как бы некий прообраз будущего, когда "...перекуют они мечи на орала и копья свои - на садовые ножницы; не поднимет народ на народ меч, и не будут более учиться воевать" (Исайя, 2:4).



Шаг вперед

Беседа с р. Штейнзальцем



Начну с истории, по-видимому, невымышленной. Она относится к началу хасидского движения, когда хасидизм существовал едва ли не в "подполье". Встретив подходящего человека, эмиссары хасидизма "вербовали" его в свои ряды. Как правило, руководители хасидизма старались привлечь людей мудрых и праведных, отличавшихся независимым характером, а также таких, кто способен влиять на людей.

Вот рассказ о том, как в хасидизм "обратили" человека, который впоследствии встал во главе этого движения. Имя его - рабби Хайке, уменьшительное от Хаим. Он вырос и начал свою деятельность в городе Амдур, в Литве. Этот городок существует и поныне. Главная трудность "вербовки" рабби Хайке состояла в том, что этот человек никогда не выходил на улицу. В те времена были люди, которых называли прущим - отшельники, отрешившиеся от мира. Такой человек добровольно затворялся в своем доме. У него не было ни семьи, ни детей, и он ни с кем не общался. Находился кто-нибудь, кто приносил ему пищу, сам же он дни и ночи просиживал за книгами. Так он жил, почти как затворник в келье: учение и молитва заполняли все его время. Были люди, прожившие так десять, двадцать лет и даже целую жизнь. Поэтому главная проблема заключалась в том, как установить с рабби Хайке контакт: ведь напрямую он не общался ни с одним человеком. Как заставить его нарушить уединение и покинуть свою "келью"? Задачу эту возложили на одного из хасидов, которого и послали с этой целью в Амдур. Это был первый карлинский ребе, рабби Агарон. Человек этот был выдающимся во многих отношениях. Существует немало свидетельств того, что он обладал необычайной магнетической силой, против которой трудно было устоять. Рабби был совсем не старым человеком (он умер в 36 лет), был он беден, одинок, не имел никакого титула. Переходя из города в город, он созывал городских старейшин и сообщал им, что желает изменить устав или законы общины. И те изменяли их. Люди поистине трепетали перед рабби. Говорили, что ни один человек не в силах выдержать его взгляда.

Рабби Агарон прибыл в Амдур. Он заявил, что останется в городе на несколько недель и прочтет ряд проповедей. Первая же его проповедь произвела колоссальное впечатление на слушателей. Все горожане, хоть сколько-нибудь сведущие в Торе, только о ней и говорили. Вторая проповедь оказалась еще сильнее. Было просто непростительно жить в Амдуре и упустить возможность послушать рабби Агарона! Самого же карлинского ребе не слишком волновал успех у амдурцев: свои блестящие проповеди он читал, чтобы выманить затворника из его жилища. В конце концов рабби Агарон добился своего - слух о нем достиг рабби Хайке. Рабби Хайке сказал себе: "Нельзя, чтобы такой талмид-хахам (знарок Торы. Ред.) как я, не пришел послушать удивительные речи из уст такого выдающегося человека, как рабби Агарон". С этими словами рабби Хайке покинул свою "келью".

Однако, увидев его, рабби Агарон не стал произносить проповедь. Он сказал только одну фразу: "Оз мин верт ништ бесер, верт мен эргер", что в переводе с идиш означает: "Когда не делаются лучше, становятся хуже". Сложив свой талес и не произнеся больше ни слова, карлинский ребе покинул город. А рабби Хайке, считавший себя прежде праведником и мудрецом, лишился покоя. "Может быть, со мной все в порядке, но я не становлюсь лучше", - твердил он. Эта мысль так удручала его, что, в конце концов, раб-

би Хайке не выдержал и отправился на поиски великого учителя хасидизма. Найдя его, он оставался при нем до тех пор, пока не был послан назад, в родной город.

Если бы я обладал даром рабби Агарона, я поступил бы так же, как он: т.е. оставил бы вас наедине с единственной фразой, сказанной им рабби Хайке. Но поскольку я сомневаюсь, что мне обеспечен такой же успех, придется остановиться подробнее на том, каков смысл той самой, одной единственной фразы. Тема эта актуальна во все времена, в любом месте, для каждого человека.

По сути, ничто в мире не в состоянии сохранять абсолютную незыблемость и стабильность. Существуют более или менее устойчивые состояния, однако диалектический закон гласит: все, что взаимодействует с внешним миром, подвержено изменениям. Это универсальный закон, одинаково верный для всех явлений и сторон жизни - от домашнего хозяйства до руководства страной, от индивидуума до общества, он действует также в животном и растительном мире. Все то, на что не затрачивается дополнительная энергия, дополнительные усилия, что пытаются удержать на месте, стабилизировать - деградирует. То, что не прогрессирует - регрессирует, что не развивается - вырождается.

Все это ярко и болезненно проявляется в современной действительности, в наши дни, в России. Быть может, для большинства из вас тот факт, что сейчас вы находитесь в еврейской среде, в атмосфере еврейских знаний, является грандиозным поворотом к новому и неизвестному. Переход от абсолютного нуля к самой незначительной величине - драматическое, в определенном смысле даже историческое событие. Однако оно столь велико лишь для того, кто сам совершает этот переход. Ибо, если посмотреть объективно, минимальная величина все еще слишком близка к нулю. И вот здесь, наряду с вопросом о том, насколько высоко человек способен подняться, существует и другой - сколько времени он способен оставаться на достигнутом уровне.

Если угодно, приведу пример. К кому, по вашему мнению, обращены слова: "Ты сегодня выглядишь хорошо - цвет лица, почти нормальный, дыхание почти ровное"? Это врачи и близкие говорят человеку, который прикован к постели и едва жив. Когда тяжело больной человек может пошевелить большим пальцем ноги или съесть ложку супа, это приводит родственников в восторг. Столпившись вокруг постели больного, они восклицают: "Какой прогресс! Какое достижение!" Однако никому не придет в голову хвалить здорового человека за то, что он ест суп или передвигается на собственных ногах. То, что пару месяцев назад было чрезвычайно важно и вызвало восхищение, теперь, когда человек более-менее здоров, стало заурядной вещью и воспринимается как должное, поэтому, кстати, у многих выздоровевших возникает соблазн остаться инвалидами. Ибо все, что бы ни делал больной - хорошо, и все, что бы он ни говорил, встречает понимание, а окружающие не скупятся на похвалы. Поправившись, больной утрачивает право на особое отношение, и к нему начинают предъявлять требования: ступай работай, делай что-нибудь, пора заняться чем-нибудь полезным.

Важно не только то, что вы уже сделали. Важно то, что вы еще должны сделать. Не то главное, насколько вы преуспели в своем деле, а то, чего вам еще предстоит добиться.

Время работает против нас как народа и как отдельных людей. Тревогу внушает в первую очередь демографическое состояние еврейского народа. Оно поистине катастрофическое, причем в России масштабы этой катастрофы особенно велики. На десять умерших евреев здесь, в среднем, рождается один еврейский ребенок! Иными словами, нет нужды насылать на наш народ убию: он и так вымирает. Это явление сложное, оно отчасти обусловлено возрастным составом еврейского населения, в котором очень велик удельный вес пожилых и одиноких людей, тех, кто уже не даст потомства. Там, где сегодня рождаются еврейские дети, они являются символом веры - нашей веры в будущее. Ибо, когда люди утрачивают веру в будущее, они не производят на свет потомство, поэтому рождение детей - нечто гораздо большее, чем физическое воспроизведение еврейского народа, его этноса.

Вторая причина для беспокойства за судьбу нашего народа связана с утратой еврейской идентификации. Вы не хуже меня знаете, что даже те, кто носят фамилии Рабинович или Шапиро, могут принадлежать к еврейству лишь генетически, лишь постольку, поскольку им дали жизнь еврейские родители. На этом их связь с еврейством часто и заканчивается. И неважно, что дед был раввином, а прадед цадиком. Их внук и правнук на самом деле перестал быть евреем.

Все, что я сказал, не означает, что у нас нет надежды на будущее. Вы, люди, образующие ядро еврейских общин, какая бы судьба ни ждала эти общины в будущем, сегодня должны работать во много раз интенсивнее, чтобы хоть в какой-то мере противостоять трудностям, стоящим перед вашими общинами. Конечно, каждый может сказать: еще совсем недавно я сам был болен! Я сам только что начал выздоравливать! Верно, но это ничего не меняет, ибо те, кто вокруг, болны куда тяжелее. Единственный зрячий даже если он не вполне зрячий среди множества слепых будет поводырем. Я бы хотел, чтобы все евреи сделали своим кредо и образом жизни то, чему, быть может, нет четкого определения, хотя речь идет об очень конкретной вещи: о шаге к себе, к своим корням, о движении вперед. Я говорю сейчас не о каком-то великом пути и не о высших целях или грандиозных свершениях, а о том, что человек, где бы он ни находился, должен делать шаг вперед. Китайцы говорят: "Путь в тысячу миль начинается с первого шага".

Шаг вперед - что это означает? Я не говорю сейчас о тех неопределенных решениях, которые иногда принимают люди: "С завтрашнего дня стану лучше". Речь здесь о другом, о том, что человек должен наметить для себя конкретные отрезки времени: месяц, неделю, и каждую неделю делать шаг, может быть, очень маленький шаг, однако каждую неделю, последовательно и целенаправленно. Существует огромное множество дел, которые надо сделать. Есть масса вещей, которые можно изучать. Тот, кто на этой неделе выучил одну букву, на следующей неделе выучит вторую и будет знать уже две. Тот, кто понял нечто малое, а затем другое и третье, также делает шаг за шагом вперед. Это, в сущности, единственный способ создать динамику. Если произвести физический анализ движения морской волны, окажется, что волна выдвигается за счет того, что каждая молекула воды совершает одно небольшое движение вперед. Так рождается гигантский вал.

В этом секрет, в этом суть всякого движения. С этого я начал и этим хотел бы закончить. Тот, кто стоит на месте, скатывается назад. Тот, кто не растет уменьшается, то, что не улучшается становится хуже. И потому, когда человек решает: отныне я буду двигаться, он должен понимать, что не может быть "последнего и решительного" шага. Ни один шаг не является последним. Только движение, только последовательность шагов сулит надежду. И неважно, где каждый из нас находится. Но в любом месте, где бы ты ни находился, как частица огромной волны, - сделай одно движение, один шаг вперед.

И вопрос не в том, чего именно мы должны достичь, ибо пределы не установлены. На сей счет существует хасидская история. В ней рассказывается о беседе двух знаменитых цадииков. Они дружили с детства и очень любили друг друга. Один из них был моим прадедом, а второго звали Коцкий ребе. Коцкий ребе спросил моего прадеда: "В чем назначение и цель человека в мире?" Мой прадед ответил: "Человек должен исправить свою душу. В этом его цель". На это Коцкий ребе сказал: "Как ты мог забыть то, чему нас учил наш учитель? Предназначение человека в том, чтобы возвыситься небеса!"



Беседу вела Зоя Копельман
(Журнал "Отцы и дети")

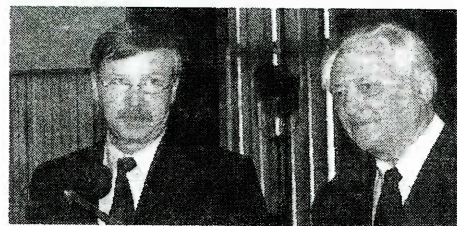
Еврейская религиозная община поздравляет
МИЛУ БРАВУЮ
 с успешным прохождением гиюра



Благодарственное письмо Главы Республики Карелия Сергея Катанандова вручено Дмитрию Цвибелю, председателю Региональной еврейской национально-культурной автономии "за активное участие в формировании института национально-культурной автономии в республике и вклад в укрепление межнациональных отношений, дружбы и сотрудничества". Этим письмом Глава Республики отметил деятельность еврейской общины, активно выступающей против антисемитизма и ксенофобии, ведущей большую просветительскую работу, подающей пример другим диаспорам, проживающим на территории Карелии.

На Комиссии по вопросам религиозных объединений при Главе Республики Карелия с резким заявлением выступил председатель еврейской общины Дмитрий Цвибель. Он продемонстрировал, купленные в магазине, книги, выходящих в серии "Духовное очищение России", зачитав из них несколько цитат, и потребовал провести прокурорское расследование на предмет привлечения магазинов города, где продается подобная "литература", к уголовной ответственности за антисемитизм. В основном, это магазины - филиалы московских фирм, куда из столицы "сгружают" эту дрянь. Было принято решение направить официальный запрос в республиканскую прокуратуру с просьбой дать оценку их содержанию.

В прокуратуре Карелии сообщили, что книги направлены для рассмотрения в прокуратуру Москвы. Там, по месту издания этой литературы, будет проводиться проверка - подпадает ли их содержание под статьи закона "О противодействии экстремистской деятельности". Если в книгах будут найдены признаки разжигания межнациональной розни, они будут запрещены к распространению, нераспроданные тиражи будут изъяты, в том числе, из магазинов Петрозаводска.



Состоялся праздник, посвященный пятидесятилетию общества еврейской культуры Шалом. Это первая еврейская организация, официально зарегистрированная в городе после крушения советской власти. Было сказано много теплых слов об инициаторах создания общества, которые в то время не побоялись поставить свои подписи под документом, ставшим основанием для регистрации общества. Уже позже из общества выделилась воскресная школа ИОМ РИШОН, религиозная община, Хэсэд Агамим, стала выходить газета "Общинный вестник", образовалась Национально-культурная автономия, но все это результат появления в городе общества Шалом.

Были вручены грамоты наиболее активным участникам общества, внесшим свой вклад в его становление. Добрые слова благодарности были сказаны в адрес председателя общества Александра Модылевского, возглавляющего его уже четырнадцать лет.

Еврейская религиозная община имеет честь поздравить с юбилеем
ФРЕЙДКИНА БОРИСА ИЦКОВИЧА
 и пожелать здоровья и до ста двадцати!

Наша кухня



Перцы, фаршированные брынзой

12 больших перцев, 500 гр. брынзы натертой на терке, 4 яйца, соль, перец по вкусу.

Поджарить красные болгарские перцы со всех сторон на хорошо разогретой сковороде. Дать стечь маслу и аккуратно очистить от кожицы (можно под струей холодной воды) и от семян.

Мелко покрошенную брынзу смешать с яйцами. Полученной массой начинить перцы.

Взбить венчиком яйца, перцы обвалять в муке, потом - в яйцах и обжарить в раскаленном масле. Сложить перцы в противень, посыпать остатками брынзы.

Запекать в духовке 10 минут при температуре 180 градусов.

Цветная капуста в кляре

1 яйцо, 1 стакан пива.

Размешать яйцо, влить пиво и снова размешать, добавить щепотку соли и муки столько, чтобы тесто получилось густое, как сметана или как на оладьи.

Цветную капусту просто помыть и разделить на кочешки, отваривать не надо. Обмакнуть кочешки в тесто и выложить на раскаленную сковороду буквально на несколько секунд, чтобы тесто чуть-чуть "прихватилось" и не прилипало к фритюрнице.

Эти "заготовки" сложить во фритюрницу и готовить, пока тесто красиво не зарумянится. Перед подачей на стол дать стечь жиру.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

**Я НИКОГДА НЕ СМЕНЯЮ
 СВОЮ ЗОЛОТУЮ МЕЧТУ
 НА ВАШИ МЕЧТЫ О ЗОЛОТЕ**

Макс Раскин

**ХЭСЭД АГАМИМ
 ПОЗДРАВЛЯЕТ С ЮБИЛЕЕМ**

ПРУШИНСКУЮ
 Евгению Изяславовну
СОКОЛЬСКУЮ
 Лилию Рувимовну
ФРЕЙДКИНА
 Бориса Ицковича

МАЗЛ ТОВ И ДО СТА ДВАДЦАТИ!